



DIDACTICA NOVA

Anul XXXIII, Nr.3
15 martie 2023
Bistrița

PERIODIC DE INFORMAȚIE ȘI OPINIE PEDAGOGICĂ EDITAT DE CASA CORPULUI DIDACTIC BISTRIȚA-NĂSĂUD

Grădinița cu Program Normal nr. 9, Bistrița: "Buburuzele" și "Fluturașii" la activitate cu mămicile de 8 Martie.



La Grădinița cu Program Normal nr. 9, Bistrița, educatoarele, celor două grupe "Buburuzele" și "Fluturașii", au renunțat la tradiționala serbare de Ziua Mamei și au realizat câte o activitate, invitând mămicile să lucreze la un proiect alături de micuți.

Activitățile pentru sărbătorirea zilei de 8 Martie au fost coordonate de prof. Învățămint preșcolar Bota Andreea la grupa "Buburuzelor" și prof. Înv. Preșcolar Ceuca Corina la grupa "Fluturașilor".

Pregătirile pentru această sărbătoare au început cu o săptămână înainte, când, îndrumați și ajutați de elevii Liceului de Arte "Corneliu Baba", Bistrița, (coordonator prof. Radu Hangan), preșcolarii celor două grupe au pictat măștișoare și felicitări pentru mama.



Miercuri, 8 Martie 2023, copilașii au fost foarte surprinși să afle că vor desfășura activitatea de pictură din ziua respectivă, alături de mămicile lor. Emoționante, atât pentru mămicile cât și pentru preșcolari au fost momentele artistice pregătite de ambele grupe...cântece și poezii dedicate mămicilor. Ulterior, copiii împreună cu mămicile au pictat un tablou de primăvară. Mămicile au considerat această activitate foarte plăcută, exprimându-și dorința să mai participe la astfel de întâlniri.

prof. Andreea Bota

Școala Gimnazială Ilva Mare a găzduit Cercul pedagogic al învățătorilor de pe Valea Ilvei



În acest an, Școala Gimnazială Ilva Mare a avut onoarea de a găzdui Cercul pedagogic al învățătorilor din Centrul Metodic XII, organizat la începutul lunii martie. Școlile participante au fost: Liceul Tehnologic Feldru, Școala Gimnazială „Gavril Istratie” Nepos, Școala Gimnazială „Demian Nechiti” Ilva Mică, Școala Gimnazială „Darius Pop” Măgura Ilvei, Școala Gimnazială Leșu, Școala Gimnazială "Sever Pop" Poiana Ilvei, Școala Gimnazială Lunca Ilvei.

Ne-am bucurat, de asemenea, să o avem în mijlocul nostru pe doamna inspector pentru învățământ primar, Smaranda Florean, care ne-a oferit sprijinul și căreia îi mulțumim pe această cale.

Tema propusă pentru cerc a fost "Atitudini și valori locale în viața școlii" și a reprezentat o adevărată provocare pentru colectivul de cadre didactice care s-au implicat trup și suflet pentru a realiza materialele prezentate.

"Educația este pașaportul nostru spre viitor, pentru că viitorul aparține celor care se pregătesc pentru el de astăzi", spunea Malcolm X, de aceea colectivul de profesori de la școala noastră organizează împreună cu elevii activități care promovează un mediu curat și prietenos, pune accent pe voluntariat și pe păstrarea patrimoniului local.

A fost prezentat proiectul educațional cu titlul "Atitudini și valori locale din viața școlii în Ilva Mare" care se va implementa în anul școlar 2023-2024 sub coordonarea cadrelor didactice de la ciclul primar. De asemenea, s-au prezentat activitățile de voluntariat, dar și cele din cadrul Proiectului Erasmus care este în desfășurare și al cărui coordonator este școala noastră.

Doamnele învățătoare împreună cu clasele de elevi au organizat activități extracurriculare care au vizat cunoașterea tradițiilor, obiceiurilor și valorilor din localitatea noastră.



Toate acestea am dori să reprezinte exemple de bună practică și schimburi de experiență pe care să le valorificăm fiecare în școlile pe care le reprezentăm.

Ne dorim în permanență să ne perfecționăm, să învățăm metode noi, creative și interactive pentru a-i stimula pe elevi să participe cu drag la orele de curs, așa că anul acesta avem în derulare trei proiecte coordonate de instituția noastră (la nivel județean, național și internațional) și o conferință la nivel național.

Sub coordonarea și cu sprijinul necondiționat al doamnei director, Dana Pop, întreaga activitate s-a materializat în experiențe de învățare cu impact pozitiv în viața școlii și a comunității.

Prof.înv.primar Gabriela Moldovan, reprezentantul Comisiei învățătorilor



Proiectele erasmus ne pot schimba școlile!

Proiectul Erasmus+ Smart Waste Management for Smarter Cluster Schools a fost derulat pe o perioadă de 2 ani și jumătate în șase școli partenere: din România (2 școli), Croația, Turcia, Lituania și Grecia. Proiectul își propune să construiască în școli noi obiceiuri durabile, prin acțiunile zilnice ale elevilor și profesorilor deopotrivă. Metoda de abordare s-a bazat pe rețeaua de școli, numite școli cluster, cu șase noduri principale, școlile partenere, care au activat și alte școli din cartier. Împreună, aceste școli au desfășurat activități pentru a activa grupul de școli implicate, pentru a dezvolta competențe de conducere pentru profesori, pentru a dezvolta competențe cheie pentru abilitățile de viață independente pentru profesori și elevi, pentru a crește spiritul civic al profesorilor și elevilor și, în final, în fiecare școală partener, a fost elaborată o strategie pentru un management inteligent al deșeurilor.

Mijloacele utilizate de fiecare partener au fost diferite, iar rezultatele au fost creative, inteligente și amuzante. Rezultat principal a fost strategia elaborată de fiecare școală și implementată pe parcursul proiectului de către toți actorii implicați. Toate strategiile s-au bazat pe ierarhia reciclării, care prioritizează reducerea și reutilizarea deșeurilor față de eliminarea responsabilă a deșeurilor, precum și stoparea deșeurilor încă din faza incipientă, prin proiectarea design-ului produselor și obiceiurile de consum. Strategiile de gestionare a deșeurilor au implicat, de asemenea, comunitatea și întreprinderile în eforturile de reducere și gestionare a deșeurilor. În plus, a fost luat în considerare și contextul local și infrastructura existentă. Activitățile desfășurate de fiecare școală au ținut cont de specificul local, și de situația existentă la începutul proiectului. Profesorii și elevii și-au pus amprenta asupra rezultatelor. Fiecare strategie dezvoltată a fost adaptată pentru o anumită școală, unicitatea modelului putând fi un bun exemplu, o bună practică pe care o altă școală o poate împrumuta.

Viziunea noastră a fost aceea de a include activități curriculare și extracurriculare care să urmărească: dobândirea de cunoștințe și abilități legate de colectarea selectivă și valorificarea deșeurilor, construirea de atitudini pozitive cu privire la managementul inteligent al deșeurilor, dezvoltarea capacității școlii în ceea ce privește gestionarea deșeurilor și furnizarea de instrumente și resurse.

În Croația, la școala primară „Vladimir Nazor” Ploče elevii și profesorii au încercat să reziste consumerismului (mișcare de mase care își propune apărarea intereselor consumatorului față de abuzurile specifice societății de consum, precum și îmbunătățirea calității vieții).

Pentru o buna eficientizare trebuie să răspundem frecvent la următoarele întrebări: Chiar am nevoie de asta? Cât timp îl voi folosi? Acesta este ambalajul care poate fi reciclat? Am deja ceva în casa mea care poate servi în același scop ca acest produs? Pot să împrumut de undeva? Cea mai mare problemă este plasticul de unică folosință. Este ceva pe care îl folosim câteva minute și apoi îl aruncăm, pentru ca acesta să rămână în mediu timp de sute de ani. Nu este ceva logic, nu-i așa? În zilele noastre, este foarte greu să rezistăm tuturor produselor care sunt concepute pentru a ne ușura viața, și tuturor strategiilor de marketing, care ne conving că avem cu adevărat nevoie de acel produs în viața noastră. Deci, cum facem față acestui lucru?

Cunoștințele teoretice pe care le-am dobândit au fost testate în următoarele activități concrete ale acestui proiect, desfășurate de fiecare școală: vizitarea magazinului fără plastic, care oferă doar produse în ambalaje reutilizabile. Aici produsele sunt ceva mai scumpe, dar pe termen lung efectele sunt vizibile, pentru că durează mai mult. Apoi am realizat pungi reutilizabile, folosind doar cămăși vechi sau blugi uzați, pentru a putea fi folosite la cumpărături și activități școlare. De asemenea, am arătat cum să reciclăm mobilierul vechi, care a fost colectat în curtea de reciclare. Matea ne-a explicat cum să citim etichetele ambalajelor care arată din ce material este făcut produsul, astfel am aflat că există 7 tipuri de ambalaje

din plastic și modalități de recuperare a celui pe care îl putem recicla.

Am învățat diferite tipuri de deșeuri și cum să gestionăm corect fiecare dintre ele, am fost gata să înființăm „o insulă verde” cu coșuri de reciclare în școala noastră. Au instalat 4 pubele diferite pentru cele 4 tipuri de deșeuri cele mai produse la școală - plastic, metal, hârtie și

deșeuri biodegradabile. Apoi au măsurat cantitatea de deșeuri care a fost aruncată în coșul de gunoi, astfel încât să putem dezvolta o strategie de reducere a deșeurilor.

Liceul Anoixi și-a propus ca obiectiv informarea și conștientizarea comunității școlare cu privire la problema creșterii deșeurilor, precum și consecințele acesteia asupra planetei noastre. Una dintre activitățile desfășurate a fost la Centrul Elen pentru Cercetări

Marine, unde, după o prezentare cuprinzătoare privind reciclarea, elevii au colectat, sortat și cântărit deșeurile. Scopul a fost ca elevii să fie informați despre efectele distructive ale aruncării deșeurilor asupra ecosistemului marin. Centrul Elen pentru Cercetare Marină (HCMR) este o organizație guvernamentală de cercetare care funcționează sub supravegherea Secretariatului General pentru Cercetare și Tehnologie (GSRT) al Ministerului Dezvoltării și Investițiilor.

S-a organizat o activitate de ecologizare a plajei din Attica (Agii Apostoli - Kalamos) de către un grup de elevi. Participarea lor a fost spontană, entuziastă și deosebit de eficientă, deoarece 20 de saci foarte mari de deșeuri au fost îndepărtați de pe plajă. Grupul a primit mulțumirile și recunoștința nesfârșită din partea comunității locale, care a fost entuziasmată de munca minunată pe care au făcut-o.

A fost foarte important să conștientizeze toată lumea importanța problemei, pentru a ne atinge obiectivele. Asociația Părinților și a Tutorilor Liceului Anoixi a asigurat cooperarea școlii noastre cu Green City. Green City este un program de reciclare prin care cetățenii livrează deșeuri nesortate camioanelor de reciclare ale Green City. Acolo angajații le cântăresc și se acordă puncte școlii. Prin asigurarea punctelor, este posibilă achiziționarea cărților pentru bibliotecă, calculatoarelor și echipamentelor, pentru a îmbunătăți procesul educațional al școlii. O dată pe săptămână, pe lângă deșeurile școlii, deșeurile de la casele oamenilor erau adunate de către elevi, pentru a aduna puncte. Acest lucru i-a implicat pe părinții elevilor și întreaga lor gospodărie, deoarece trebuiau să-și sorteze deșeurile și să le ducă la școală o dată pe săptămână.



Întrucât economia circulară și sustenabilitatea reprezintă un model de producție și consum, care implică partajarea, închirierea, reutilizarea, repararea, recondiționarea și reciclarea materialelor și produselor existente pe cât posibil, Marijampolės Jono Totoraičio Progymnasiums a decis să dezvolte o strategie de participare la proiectul Erasmus+ și realizarea ideii în rândul membrilor comunității.

Echipa de profesori și elevi a organizat un eveniment public numit „Mulțumesc perne!”, în cadrul căruia comunitatea școlară a realizat perne pentru medicii și asistentele care lucrează din greu în perioada pandemiei și le-a prezentat. O altă idee sugerată a fost de a cumpăra haine second hand, ceea ce scade consumul. În plus, înainte de a merge la cumpărături, fiecare client ar trebui să-și planifice achiziția și să cumpere produsele care au ambalaj non-plastic. Pentru a răspândi ideile, echipa Erasmus+ a pregătit videoclipuri pentru comunitatea școlară, ce au fost mediatizate elevilor prin televiziunea școlii în timpul pauzelor. Acest lucru a ajutat la creșterea gradului de responsabilizare a fiecărui membru al comunității școlare.

Un alt subiect sensibil în școală a fost cantitatea de hârtie folosită. Împreună cu autoritățile școlare s-a luat decizia de a instala table inteligente în fiecare sală de clasă. A avut un impact mare asupra reducerii cantității de hârtie folosite în procesul de predare și învățare. Împreună cu consiliul local, școala a amenajat panouri solare, care duc la un consum inteligent de energie electrică.



O idee incredibilă privind reciclarea a fost realizată și în școala noastră. Clubul after school a decis să pregătească rochiile, folosind capace de sticle și să participe la un concurs internațional. Comunitatea școlară a fost puternic implicată în proces, deoarece fiecare capac de sticle a trebuit să fie colectat. Activitatea a atras în muncă și membrii familiei. Când rochiile au fost pregătite pentru spectacol, dar au mai rămas niște capace de sticle, au fost folosite pentru a face un coș, având ca finalitate colectarea de plastic și baterii.

Collegiul Național „Liviu Rebreanu” a dezvoltat o strategie mai bună de gestionare responsabilă a deșeurilor datorită acestui proiect Erasmus. Atingerea obiectivelor planificate ne-a adus o experiență mai largă și o nouă abordare a orelor noastre pe care am dori să le extindem dincolo de granițele școlii în comunitatea mai largă.

Primul nostru obiectiv a fost să creăm o infrastructură de colectare selectivă care să încurajeze reciclarea și să adopte comportamente pozitive, în ceea ce privește colectarea deșeurilor. Pentru a maximiza impactul întregului proiect, am organizat strategia, luând în considerare toate nivelurile de vârstă ale elevilor noștri.

Elevii din clasele primare și gimnaziale și-au personalizat spațiile cu cutii de gunoi amuzante, urmând criteriile de colectare a deșeurilor. În fiecare clasă, cu ajutorul voluntarilor din proiect, echipele au fost nevoite să recycleze materiale și să le folosească pentru a crea containere de gunoi pentru două categorii de deșeuri. Folosind etichetele de culoare galbenă și albastră, au făcut un coș pentru deșeuri din plastic și metal și altul, pentru articole din hârtie și carton. Astfel, simplele cutii de carton au fost reciclate și transformate creativ în mici opere de artă. Prin implicarea elevilor în procesul practic de organizare a strategiei de gestionare a deșeurilor și prin utilizarea acestei activități ca o oportunitate de a valorifica diferențele prin artă și de a focaliza pe obiective comune, mesajele cheie au fost mai bine asimilate, iar produsele au fost percepute ca puncte de referință ale identității grupului. Au fost adăugate resurse tipărite despre tipurile de deșeuri colectate în fiecare sală de clasă, îmbogățind abilitățile de colectare selectivă. După îmbunătățirea spațiului de clasă și aplicarea noilor reguli, ușile clasei au fost decorate cu autocolante Waste Heroes, celebrând comportamentele pozitive.

La nivelul elevilor de liceu, încurajarea reciclării și crearea unei infrastructuri de colectare selectivă a fost implementată diferit. Abordarea inteligentă a venit de la echipa de robotică, care a creat un prototip de coș de gunoi bazat pe senzori. Produsul realizat în cadrul proiectului este una dintre soluțiile noastre pentru aplicarea unei strategii inteligente de management al deșeurilor, care dorește să crească calitatea vieții și bunăstarea la nivel individual și comunitar. Adaptarea la contextul tehnologic, precum și promovarea metodelor inteligente și implementarea acestora în activitățile educaționale, sunt principalii factori în dezvoltarea competențelor cheie ale elevilor și în consolidarea responsabilității civice active. Produsul nostru se adresează persoanelor cu deficiențe de vedere, identificate de proiect ca o categorie vulnerabilă. La trecerea mâinii peste senzorul încorporat, se generează un sunet specific, care oferă posibilitatea utilizării optime și pentru ei. Rolul coșului de gunoi inteligent este de a măsura și monitoriza cantitatea colectată, iar componenta digitală asigură că abordarea răspunde nevoilor unei societăți dinamice și eficiente.

Datorită interactivității și viabilității sale, produsul poate fi un instrument inovator pentru viitor. Potențialul de prelucrare a datelor, posibilitatea aplicării acestui produs la nivel internațional în contextul globalizării și implementarea de noi strategii de management al deșeurilor, îl fac un prototip pentru produse de design de nișă. Coșul de gunoi inteligent permite să adaptați setările și să diversificați criteriile de selecție după cum este necesar. Astfel, se poate monitoriza cantitatea de plastic și metal, hârtie și sticlă, categoria deșeurilor putând fi modificată la specificul funcționării diferitelor instituții. Prototipul a fost recompensat la Concursul Național „Made for Europe” cu premiul I, câștigând această apreciere din peste o sută de proiecte. Școli din toată țara și-au prezentat produsele realizate în cadrul diferitelor



parteneriate Erasmus. Ne-a făcut să sperăm că proiectul școlar îndrăzneț poate întâlni piața antreprenorilor și poate trece de la o abordare teoretică la implementare practică la scara mai largă a comunității.

La Școala Gimnazială Romuli, obiectivele urmărite sunt crearea unei infrastructuri de colectare selectivă și încurajarea adoptării unor comportamente pozitive în ceea ce privește colectarea deșeurilor și minimizarea generării deșeurilor. În ceea ce privește cel de-al 2-lea obiectiv urmărit în realizarea strategiei în școala noastră și anume încurajarea adoptării unor comportamente pozitive, în ceea ce privește colectarea deșeurilor și minimizarea generării de deșeuri, este de datoria noastră, a celor care cred că este nevoie de educația pentru mediu, să încercăm să transmitem acest lucru copiilor. În plus, nu doar propriilor noștri copii, ci și tuturor celor cu care intrăm în contact, pentru că, cei mici sunt ca un burete care absoarbe orice informație. În consecință ei iubesc intuitiv natura și o doresc curată, nu plină de gunoaie! În realizarea acestui obiectiv am implicat educatoarele, profesorii din învățământul primar și profesorii care predau la gimnaziu, în special cel de educație socială, pentru a transmite forma conștiința civică. S-au pregătit materiale sub formă de povești dedicate copiilor, pe categorii de vârstă, care au rolul de a educa preșcolarii și elevii deopotrivă asupra deșeurilor de echipamente electrice și electronice și despre modul în

care acestea trebuie reciclate corect, într-o manieră creativă și ludică, sub formă de text și design grafic.

Prin povești precum: „Țup, salvatorul iernii” - de Alex Donovici, „Ursulețul recyclează” - de Alexandra Wadhvani, „Să strângem gunoiul”, Desene animate cu tematică ecologică- „Captain Planet”, „Teddy Bear Nasturel” și „Ziua Curățeniei”, Oliva Verde- „Ce este reciclarea?”, dascălii școlii



noastre și-au adus aportul la înțelegerea de către cei mici a obiectivelor propuse. Toate aceste activități desfășurate au contribuit la implementarea cu succes a proiectului nostru. Copiii pot învăța de mici să sorteze deșeurile, să respecte mediul și să consume mai puțin. Mesajul transmis celor de la grădiniță este că natura merită respectul nostru și bunele obiceiuri se deprind la vârste mici!

Membrii **Școlii Gimnaziale Prof. Muharrem Ergin** țin în minte această zicală. Prima Doamnă a țării lor a spus: „Va fi prea târziu pentru orice dacă nu trecem de abordarea centrată pe om dincolo de abordarea egocentrică”. „Zero Waste” este un obiectiv definit ca filozofie de gestionare a deșeurilor care presupune prevenirea risipei, utilizarea mai eficientă a resurselor, revizuirea motivelor formării deșeurilor, prevenirea sau minimizarea formării deșeurilor și colectarea și recuperarea separată a deșeurilor la sursă.

„Echipele Zero Work” au fost înființate pentru a monitoriza procesul de la instalare până la aplicare și monitorizarea sistemului de management al deșeurilor. Sistemul de Management Zero Waste a fost realizat înainte de aplicarea sistemului de management al deșeurilor pentru o structurare cât mai eficientă. Echipamentul necesar a fost asigurat și amplasat în locuri adecvate. Au fost organizate traininguri pentru angajați și practicieni pentru a crește gradul de conștientizare cu privire la aplicație. Deșeurile produse au fost colectate în cutiile de deșeuri amplasate. În funcție de tipul lor, gunoaiele au fost colectate în spații de depozitare temporară. Deșeurile colectate au fost livrate la unități autorizate de mediu pentru reciclare. A fost efectuată monitorizarea regulată a aplicației. S-au luat măsuri pentru defecțiuni și se fac actualizări dacă este necesar. Au fost înregistrate rezultate practice, cum ar fi cantitatea de deșeuri colectate și trimise la instalații și câștigurile obținute.

Prin participarea la acest proiect și la strategia noastră de gestionare a deșeurilor, am devenit membru care a contribuit la: economisirea a 356 de milioane de kilowați-oră de energie, echivalent cu utilizarea a 1,5 milioane de familii timp de o lună și a 130 mii de familii timp de un an; economii de apă echivalente cu o lună de utilizare a 16 milioane de familii; 265 de milioane de copaci salvați; Au fost prevenite 3 milioane de tone de emisii de gaze cu efect de seră, au fost salvați 265 milioane de copaci, echivalentul a 1,5 milioane de hectare de suprafață de pădure.

Prin strategia noastră și proiectul în care ne aflăm, încercăm să ne ajutăm copiii, părinții, comunitatea, angajații, personalul și orice persoană să crească productivitatea, să sporească performanța cu ajutorul unui mediu curat, să reducem costurile pe măsură ce se evită risipa, să asigurăm reducerea a riscurilor de mediu, să aibă un sentiment de



„consumator sensibil” deoarece contribuie la dezvoltarea protecției mediului, să aibă titlul de „Ecologist”. Dezvoltarea durabilă este o schimbare socială continuă și controlată, care urmărește să asigure oportunități pentru o viață bună pentru generațiile prezente și viitoare. În întreaga lume, sunt întreprinse acțiuni pentru a face o schimbare în modelul de consum și pentru a încuraja oamenii să conserve și să îmbunătățească resursele lumii. În acest demers, toți avem un rol mic de jucat, iar pașii mici făcuți în mod colectiv pot duce la atingerea obiectivului.

Dezvoltarea durabilă este posibilă, iar indivizii pot contribui!

-Coordonatorii proiectului: Alina Creț, Petra Baci, Liviu Rebreanu National College - Bistrița, Romania

-Parteneri:

-Ruta Peckauskiene- Marijampoles Jono Totoracio Progymnasium, Lithuania

-Marina Burdelez -Primary school "Vladimir Nazor" Ploče, Croatia

-Athina Beleri, - Gymnasio Anoixis, Greece

-Narcisa Monița, Peica Antonia, Telcean Mustoiuc Maria - Școala Gimnazială Romuli, Romania

-Ahmet Demirhan - Prof.Muharrem Ergin Ortaokulu, Istanbul, Turkey.



NEVER AGAIN – Holocaustul din istorie în literatură

„S-a întâmplat o dată. Ar fi trebuit să nu se întâmple, dar s-a întâmplat. Trebuie să nu se mai întâmple vreodată, dar s-ar putea întâmpla. De aceea educația despre Holocaust este fundamentală.”

Göran Persson

27 ianuarie este Ziua Internațională de Comemorare a Victimelor Holocaustului. Această comemorare a fost decisă prin Rezoluția Adunării Generale a Națiunilor Unite numărul 60/7 din 1 noiembrie 2005. La 24 ianuarie 2005, în cadrul unei ședințe speciale, Adunarea Generală a Națiunilor Unite a marcat a 60-a aniversare a eliberării lagărelor de concentrare naziste și sfârșitul Holocaustului care a avut ca rezultat uciderea a 6 milioane de evrei europeni și a milioane de persoane de alte naționalități de către regimul nazist german. În data de 27 ianuarie 1945, cel mai mare lagăr nazist de

exterminare, soluția finală. La sfârșitul prezentării realizate de doamna profesor Ani Iulia, elevele au fost provocate să răspundă la câteva întrebări, pe baza unei poezii „Când au venit...” de Martin Niemöller.

Poem-

de Martin Niemöller

Când au venit....

Intai au venit dupa comunisti,

Si n-am spus nimic pentru ca nu eram comunist

Când i-au arestat pe social-democrați, am tăcut. Nu eram social-democrat.

Când au venit să îi ia pe sindicaliști, nu am protestat. Nu eram sindicalist

Când au venit să îi ia pe evrei, nu m-am revoltat. Nu eram evreu.

Când au venit să mă ia pe mine, nu mai rămăsese nimeni care să-mi ia apărarea.”

1. Ce mesaj sugerează autorul?

2. Ce sentimente vă trezește acest poem?

Prin intermediul poeziei s-a făcut trecerea de la istorie la literatură, demersul continuând cu prezentările extraordinare realizate de elevele clasei a XII-a B. „Panglica roșie”, roman scris de Lucy Adlington, a fost punctul de plecare în demersul didactic ce a avut ca scop sublinierea importanței literaturii în dezvoltarea gândirii critice și a empatiei. În comparații creative, elevele au reușit cu succes să găsească asocieri între acest roman și Jurnalul Annei Frank sau filmul „Băiatul cu pijamale în dungii”, în prezentări ce au urmărit fie structura unui serial Netflix, fie comparații de videoclipuri realizate de ele, sau prin desene și planuri 3D, quiz-uri cu întrebări despre Holocaust sau scurte scenete din romanul citit împreună. Elevele au fost ex-

terminare de la Auschwitz – Birkenau a fost eliberat de armata sovietică.

Termenul -Holocaust provine din limba greacă: din „holo” (întreg-complet) și „kaustos” (ars). În Antichitate termenul de „holocaust” desemna un ritual religios în cadrul căruia un animal sacrificat era ars în întregime ca și jertfă adusă zeilor. În zilele noastre termenul desemnează uciderea (prin ardere) a unui foarte mare număr de oameni. Cuvântul este folosit mai ales în legătură cu exterminarea aproape în totalitate a evreilor din Europa de către Germania nazistă. Holocaustul a fost unul dintre cele mai groaznice genociduri din istorie.

În data de 26 ianuarie 2023, la Mediateca Bibliotecii Județene „George Coșbuc” s-a desfășurat activitatea transdisciplinară intitulată „NEVER AGAIN – din istorie în literatură”, activitate inițiată de doamna profesor de limba și literatura engleză – Alina Tomi și doamna profesora de istorie – Iulia Ani, în cadrul căreia elevele clasei a XII-a B, de la Liceul de Muzică „Tudor Jarda”, au prezentat comparații între diferite cărți, filme și documentare care au avut ca subiect Holocaustul, folosind tehnologia și instrumentele digitale, dar și creații proprii: afișe, prezentări 3D, alături de scurte scenete din romanul citit împreună la clubul de carte „Read with me!” al Liceului de Muzică „Tudor Jarda”, Bistrița.

Activitatea a început cu o scurtă prezentare a Holocaustului din punct de vedere istoric. Prezentarea a cuprins etapele Holocaustului de la primele măsuri din 1933 până în 1942-1945 când naștii au aplicat „soluția finală a problemei evreiești”. Au fost explicate termeni istorici precum ghetou, deportare, lagăre de concentrare, lagăre de

exterminare, soluția finală. La sfârșitul prezentării realizate de doamna profesor Ani Iulia, elevele au fost provocate să răspundă la câteva întrebări, pe baza unei poezii „Când au venit...” de Martin Niemöller.



trem de implicate în demers, dar și extrem de surprinse de atrocitățile Holocaustului ce le-au făcut să privească problema credinței, a toleranței și a empatiei cu mai mult curaj.

Astfel, am conștientizat din nou faptul că literatura nu e ceva ce ne imaginăm, literatura aduce istoria în prezent și ne învață să nu repetăm greșelile trecutului.

Prin această activitate transdisciplinară, prin abordarea Holocaustului din perspective multiple, prin valorificarea ideilor și cunoștințelor dobândite în diferite domenii de studiu, am încercat să stimulăm elevilor gândirea critică, conștientizarea socială și dezvoltarea personală și să formeze acestora competențele necesare pentru a interpreta și evalua critic manifestările culturale și reprezentările acestui eveniment, reducând, astfel, riscul de a fi manipulați.

Prof. Alina TOMI

Prof. Iulia Ani

Liceul de Muzică „Tudor Jarda”, Bistrița

Lectura în bibliotecile și unitățile de învățământ din județ



Inițiat de Casa Corpului Didactic, proiectul educațional „Ce Carte Dăruiești”, aflat la ediția a II-a, implică elevi din unitățile de învățământ din județ angrenați în activități de dezvoltare a competențelor de cultura lecturii și cultura informației, prin apropierea empatică de literatură prin valorificarea imaginației și creativității. Conform evaluării de etapă, prima activitate din proiect, organizată în luna februarie, cu ocazia „Zilei Naționale a Lecturii”, a implicat 26 unități de învățământ, 88 cadre didactice (bibliotecari și profesori), cu participarea a 899 elevi din ciclul gimnazial și 268 din învățământul liceal. Participanții și-au ales câte un atelier: de lectură sau lectură publică/ prezentare de carte sau jocuri de rol/ scenete/ adaptări, pe care le-au realizat. Coordonați de bibliotecari sau profesori de limba și literatura română, echipele înscrise au realizat scurte filmele sau câte-va fotografii din timpul activității, care

au fost diseminate pe pagina de facebook a unităților de învățământ și a Casei Corpului Didactic.

Următoarea activitate va avea loc în data de 21 martie, de „Ziua Internațională a Poeziei”, la Colegiul Național „Andrei Mureșanu” Bistrița. Cu această ocazie, va fi organizat un recital de poezie, un adevărat maraton de lectură, având ca protagoniști elevi iubitori de poezie, care vor recita din creațiile proprii scrise de ei și selectate la nivel de unitate, pentru acest eveniment.

Ultima activitate din acest proiect se va desfășura în perioada mai-iunie a anului în curs și presupune un proces de colectare de carte, organizat în instituțiile de învățământ implicate. Reprezentanții Asociației „Tineri pentru comunitate”, parteneri în proiect, vor identifica școlile în care este necesară donația de carte, vor distribui cărțile colectate și vor susține activități cu elevii, în preajma zilei de „1 Iunie”.

Un alt proiect, coordonat la nivelul județului nostru de către Casa Corpului Didactic a Județului Bistrița-Năsăud, este Festivalul-concurs „CDIdei în cărți”. Este proiectul Centrului Județean de Excelență Sibiu, care în acest an a ajuns la ediția a VIII-a, și este inclus în Lista activităților educative internaționale, naționale, regionale și interjudețene organizate în anul școlar 2022 – 2023, cofinanțate de Ministerul Educației, aprobată prin Ordinul ministrului nr. 3612/31.01.2023.

În luna februarie s-a lansat proiectul, de asemenea, conform calendarului, s-a finalizat etapa de înscriere a unităților de învățământ, iar în această perioadă se derulează înscrierea elevilor la festivalul-concurs. În perioada martie- mai 2023 va avea loc pregătirea echipelor de elevi și realizarea produselor solicitate în proiect.

La fel ca și proiectul anterior, acest proiect pune accent pe valorizarea structurilor infodocumentare din județ - resurse în educația nonformală, dezvoltarea parteneriatelor educaționale și conștientizarea importanței pe care o are lectura în construirea și desăvârșirea personalității elevilor.

În cadrul Festivalului CDIdei în cărți, elevii în echipe de câte trei, coordonați de un cadru didactic sau un bibliotecar, aleg o lucrare pe care o citesc și vor realiza următoarele produse: fișa lucrării citite; jurnalul echipei; un „obiect reprezentativ” care poate fi macheta unei secvențe reprezentative din lucrarea citită/ filmul de promovare a cărții (book trailer)/ afiș în format fizic/afiș în format digital, pentru promovarea cărții citite. Elevii vor pregăti o prezentare orală, de cel mult 10 minute, a obiectului reprezentativ și a cărții. Etapa județeană a Festivalului național „CDIdei în cărți” va avea loc în perioada mai-iunie 2023, iar etapa națională va avea loc în perioada iulie-octombrie 2023.

bibl. Margareta POP,

Casa Corpului Didactic a Județului Bistrița-Năsăud

DIDACTICA NOVA

nova.didactica@ccdbn.ro

<http://didacticanova.blogspot.com>

Periodic de informație și opinie pedagogică editat de Casa Corpului Didactic a Județului

Bistrița-Năsăud 420099 Bistrița,

Str. Sucevei, nr. 1-3

tel. 0263-237094, fax 0263-234916

ccd@ccdbn.ro; <http://www.ccdbn.ro>

Colegiul de redacție: ANGELO MANEA; CRISTINA HANGA;

LIVIA CHIRIAC; POPIȚAN VIORICA-ADRIANA; MARGARETA POP

Secretariat: ALINA TURBAT